



Русская Академия Ремесел

Некоммерческое образовательное частное учреждение дополнительного профессионального образования
Свидетельство Министерства юстиции РФ 7714041778 от 13.11.2013 г. лицензия Департамента образования города Москвы № 037362 от 11.04.2016 г.

Исх. № _____ от _____ 201__ г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор

НОЧУ ДПО «РАР»

Автайкин О.Н.

«28» сентября 2017 г.

АННОТАЦИЯ

**дополнительная профессиональная программа
(профессиональная переподготовка)
по направлению Мастер делового администрирования
«Стратегическое управление и GR-технологии в арт-менеджменте»
(320 часов)**

***Освоение нового вида деятельности с присвоением квалификации:
Специалист в области управления организациями культуры и искусства***

Научный руководитель программы:

к.п.н. Петровская Наталия Александровна

Москва, 2017 г

Раздел 1. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Цель реализации программы

Профессиональная переподготовка специалистов высшего звена в области GR-технологий арт-менеджмента.

Задача реализации программы - сформировать у слушателей профессиональные компетенции, обеспечивающие выполнение профессиональной деятельности в области GR-технологий арт-менеджмента.

1.2. Совершенствуемые компетенции

№	Компетенция
ПК1.1.	Определять приоритеты профессиональной деятельности, разрабатывать и эффективно исполнять управленческие решения, в том числе в условиях неопределенности и рисков, применять адекватные инструменты и технологии регулирующего воздействия при реализации управленческого решения
ПК 1.2	Использовать основные теории мотивации, лидерства и власти для решения стратегических и оперативных управленческих задач, а также для организации групповой работы на основе знания процессов групповой динамики и принципов формирования команды, умений проводить аудит человеческих ресурсов и осуществлять диагностику организационной культуры
ПК 1.3	Проводить оценку инвестиционных проектов при различных условиях инвестирования и финансирования, использовать возможности GR-технологий (взаимодействия бизнеса и власти)
ПК 1.4	Уметь моделировать административные процессы и процедуры в органах государственной власти Российской Федерации, органах государственной власти субъектов Российской Федерации, органах местного самоуправления, адаптировать основные математические модели к конкретным задачам управления
ПК 1.5	Выстраивать процесс управления в сфере искусства и культуры



Русская Академия Ремесел

Некоммерческое образовательное частное учреждение дополнительного профессионального образования
Свидетельство Министерства юстиции РФ 7714041778 от 13.11.2013 г. лицензия Департамента образования города Москвы № 037362 от 11.04.2016 г.

Исх. № _____ от _____ 201__ г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Ректор
НОЧУ ДПО «РАР»
Автайкин О.Н.

« ____ » _____ 2017 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по программе профессиональной переподготовки
по направлению
Мастер делового администрирования
«Стратегическое управление и GR-технологии в арт-менеджменте»
(320 часов)

Цель: профессиональная переподготовка специалистов в области бизнес администрирования

Категория слушателей: специалисты с высшим образованием

Срок обучения: 330 часов, 7 месяцев

Форма обучения: очно-заочная

Наименование дисциплины	Всего часов	В том числе		Сам.работ а	Форма контрол я
		лекций	практ.		
<i>Модуль М 1 Экономика и управление</i>	32 ч	16	11	5	Зачет
Экономика общественного сектора	11	7	2	2	
Теория и механизмы современного государственного управления	10	2	6	2	
Региональное управление и территориальное планирование	11	7	3	1	
<i>Модуль М 2 GR-технологии в арт-менеджменте</i>	120 ч	39	62	19	Зачет
Специфика GR-деятельности арт-менеджмента	18	8	7	3	
Регулирующее воздействие. Роль бизнес-союзов для лоббирования интересов бизнес-сообщества.	28	10	16	2	
Современные методы и технологии GR Взаимодействие с федеральными органами власти. GR в крупных российских и международных корпорациях, присутствующих в РФ.	38	12	20	6	
Особенности аналитической работы GR-специалиста	36	8	20	8	
<i>Модуль М 3 Макроэкономика и стратегический маркетинг</i>	34 ч	10	12	12	Зачет
Организационное развитие. Бизнес-планирование	12	3	4	5	
Теория стадий жизненного цикла организации	12	3	4	5	
Продвижение новых товаров и услуг	10	4	4	2	
<i>Модуль М 4 Профессиональные коммуникации</i>	32 ч	11	11	10	Зачет

Техника публичных выступлений. Риторика. Протокол.	8	<i>3</i>	<i>3</i>	<i>2</i>	
Сложные переговоры. Медиация	24	<i>8</i>	<i>8</i>	<i>8</i>	
<i>Модуль М 5 Лидерство и человеческий капитал</i>	74 ч	21	53	0	Зачет
Лидер или руководитель? Формирование команды, 5 практик. Хэдхантинг.	44	<i>5</i>	<i>9</i>	<i>0</i>	
Теория принятия решений.	40	<i>2</i>	<i>8</i>	<i>0</i>	
Внутрикорпоративная культура.	20	<i>6</i>	<i>14</i>	<i>0</i>	
Репутационные риски и корпоративная этика.	30	<i>8</i>	<i>22</i>	<i>0</i>	
Итоговая аттестация в виде итогового экзамена:	8 ч	-	-	-	ВКР
ИТОГО	320 ч				

Подпись руководителя программы

_____/Петровская Н.А. /

1. ВВЕДЕНИЕ

Программа профессиональной переподготовки по направлению Мастер делового администрирования «Стратегическое управление и GR-технологии арт-менеджмента» разработана с целью формирования у собственников и топ-менеджеров нового стратегического подхода к развитию компаний, ориентированных на взаимодействие в области культуры и искусства.

С учетом того, что одной из ключевых особенностей устойчивого развития предпринимательской деятельности в России является эффективное взаимодействие с органами власти различных уровней, программа помогает сформировать комплексное представление о системе взаимодействия бизнеса и власти и способствует внедрению арт-менеджмента как основополагающего элемента стратегии компании.

Целевая аудитория: собственники компаний, генеральные директора, топ-менеджеры, руководители подразделений, занимающиеся взаимодействием с органами государственной власти.

Требования к поступающим:

- наличие высшего образования;
- стаж практической работы не менее 7-ми лет;
- стаж работы на управленческих должностях не менее 5-и лет

1.1. Цель программы – освоение нового вида деятельности в области бизнес-администрирования в организациях культуры и искусства.

1.2. Задача программы:

Сформировать у слушателей профессиональные компетенции, обеспечивающие выполнение профессиональной деятельности в области осуществления связей с государственными органами власти в целях гармонизации отношений на различных уровнях взаимодействия.

1.3. В результате изучения курса слушатели должны обладать следующими знаниями и умениями:

- планированию управления рисками проектов:
- методы планирования управления рисками проектов, план управления рисками, реестр рисков
- идентификации рисков проектов:
- инструменты и методы для идентификации рисков
- структурная декомпозиция рисков (RBS), формализация рисков, регистрация рисков
- выполнению качественного анализа рисков:
- матрицы вероятности и влияния
- регистрация результатов качественного анализа рисков
- оценка приоритетов рисков
- выполнению количественного анализа рисков:
- использование количественного анализа рисков
- анализ ожидаемой денежной стоимости, дерево принятия решений
- трехточечные оценки, метод PERT, метод Монте-Карло
- планированию ответов на риски

а также компетенциями, включающие в себя способность и готовность:

- обладать организационными способностями.
- уметь находить и принимать организационные управленческие решения
- уметь планировать мероприятия органа публичной власти в увязке с общей стратегией развития государства и региона
- уметь вырабатывать решения, учитывающие правовую и нормативную базу
- критически оценивать информацию и конструктивно принимать решение на основе анализа и синтеза
- обладать способностью использовать знание методов и теорий гуманитарных, социальных и экономических наук при осуществлении экспертных и аналитических работ
- владение методами и специализированными средствами для аналитической работы и научных исследований.

1.4. Основные разделы курса.

Программа состоит из 5 модулей, содержание которых направлено на обеспечение качества профессиональной переподготовки специалиста, способного к гибкому и мобильному построению собственной парадигмы развития в бизнесе или управлении в организациях культуры и искусства.

