



Русская Академия Ремесел

Некоммерческое образовательное частное учреждение дополнительного профессионального образования
Свидетельство Министерства юстиции РФ 7714041778 от 13.11.2013 г. лицензия Департамента образования города Москвы № 037362 от 11.04.2016 г.

Исх. № _____ от _____ 201__ г.

«СОГЛАСОВАНО»

**Председатель Педагогического
Совета**

НОЧУ ДПО «РАР»

Матвиенко Н.Н.

« 06 »

06

2017 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор

НОЧУ ДПО «РАР»

Автайкин О.Н.

06

2017 г.



УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ПО ПРОГРАММЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ (ПЕРЕПОДГОТОВКЕ)

19948

Эмальер

2-6 разряд

(Аннотация)

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения – 3 месяца, 72 часа

На базе: основного общего образования

Режим обучения: 1 дневная учебная неделя

Условия допуска к работе: нет

Вид профессиональной деятельности выпускника.

Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников образовательной программы профессионального обучения по профессии «Эмальер»

Код профессионального стандарта	Наименование профессионального стандарта
04.002	Профессиональный стандарт «Специалист по техническим процессам художественной деятельности» Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2014 года N 611н

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- Подготовка художественных керамических изделий средней сложности с отделкой изделий многотонной глазурью
- Подготовка ручным способом и на станках массовых рисунков без трафарета красками, эмалями
- Подготовка эмали
- Покраска вручную эмалями
- Разработка ажурно-филигранных изделий, орнаментации под эмаль,

знать:

- Технология выполнения орнамента под эмаль

уметь:

- Наносить на изделия орнамент красками, эмалями, лаком и другими материалами
- Выполнять художественные росписи фарфоро-фаянсовых и майоликовых изделий по заданным образцам с применением надглазурных и подглазурных красок, препаратов из золота, серебра и кобальта на эмалевой поверхности изделий
- Нанесение гальванических покрытий или эмалирование
- Покрывать изделие эмалью

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе			Форма контроля
			Лекции	Практич. занятия	Самост. работа	
1.	Модуль 1. Нормативно- правовое обеспечение профессиональной	2	2			ЗАЧЕТ

	деятельности эмалиера					
1.1.	Система нормативно-правовых актов, регулирующих профессиональную деятельность эмалиера (госты, законы, инструкции)	2	2			
2.	Модуль 2. Развитие техники эмалирования.	2	2			ЗАЧЕТ
2.1.	История эмали	2	2			
3.	Модуль 3. Основы технологического процесса производства эмали.	10	4	6		ЗАЧЕТ
3.1.	Последовательность процесса эмалирования. Физико-химические свойства эмали. Химические и гальванические способы отделки изделий из металла.	2	2			
3.2.	Художественная обработка металла. Эмалирование и художественное черчение.	4	1	3		
3.3.	Художественное травление металла. Насечка и наводка	4	1	3		
4.	Модуль 4. Техники эмалирования.	36	9	27		ЗАЧЕТ
4.1.	Живописная эмаль	8	2	6		
4.2.	Перегородчатая эмаль (эмаль по скани).	8	2	6		
4.3.	Выемчатая эмаль.	8	2	6		
4.4.	Обработка ювелирных эмалей после обжига.	4	1	3		
4.5.	Живописная эмаль, роспись надглазурными красками	4	1	3		
4.6.	Использование силикатных композиций на основе смальты и цветного бисера в	4	1	3		

	качестве цветных эмалей					
5.	Модуль 5. Защитные покрытия художественных изделий из металла.	8	5	3		ЗАЧЕТ
5.1.	Влияние технологических параметров на физико-химические свойства эмалевого покрытия на основе смальты и бисера	2	2			
5.2.	Использование экспериментальных стеклообразующих материалов в качестве основы под расписные и живописные эмали	2	2			
5.3.	Отделка изделий из меди, алюминия, серебра, стальных сплавов.	4	1	3		
6.	Модуль 6. Миниатюрная живопись по эмали.	12	2	10		
6.1.	Технология финифти	12	2	10		
	ВСЕГО ЧАСОВ	70	24	46	72	
	ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ	2		2		Квалификационный экзамен
	Итого:	72				